

5ÈME
ÉDITION

PRIX Arts
Conver-
gences



INFORMATIONS SUR [ARTSCONVERGENCES.COM](https://artsconvergences.com)
APPEL À PROJETS OUVERT À TOUS.TES
JUSQU'AU 14 OCTOBRE 2024

5^{ème} édition du Prix Arts Convergences

Appel à projets pour des vidéos de 4' max

Sensibiliser tous les publics à la réalité vécue par les personnes souffrant de maladies psychiques, mieux **comprendre** ces maladies, **promouvoir** des œuvres cinématographiques de qualité...Tels sont les objectifs du Prix Arts Convergences, qui se déploie sur 2 ans et dont c'est la 5^{ème} édition.

Ce Prix est proposé sous forme **d'appel à projets, ouvert à toutes et à tous**, pour des vidéos de **4'max, de tous genres** (documentaire, fiction, animation...) sur **le thème des maladies psychiques** avec plusieurs prix et **5.000 € de dotations**, pour les vidéos primées par le Jury et par le Public.

Vivre avec une maladie psychique peut revêtir de multiples formes. Ainsi un grand espace de liberté est laissé aux participants pour qui la création de ces vidéos est l'occasion d'en découvrir les difficultés, mais surtout les richesses d'imagination et d'humour mises en œuvre pour surmonter, contourner et vivre au quotidien ce handicap. Le format très court de ces vidéos permet d'aller à l'essentiel. La brièveté est aussi le gage d'une présence efficace sur le web et les réseaux sociaux, sur lesquels nous diffusons largement ces vidéos afin de sensibiliser tous les publics aux enjeux liés à la santé mentale. Ce concours est aussi une invitation, pour les personnes concernées ou non, à partager leurs récits.

L'appel à projets est diffusé auprès des écoles et formations qui abordent le sujet de la création et de la communication par l'image (journalisme, beaux-arts, audiovisuel, cinéma...), mais également auprès des structures médico-sociales, des Groupes d'Entraide Mutuelle et des structures de soins en psychiatrie sans limite géographique.

Votre contribution peut être largement reconnue et valorisée par le jury qui se compose de professionnels de l'image et de la santé mentale. Plusieurs Prix et 5.000 € de dotations seront remis le **mardi 26 novembre 2024**, lors d'une **cérémonie ouverte au public au musée du quai Branly - Jacques Chirac** : le Grand Prix (2.500 €), le Prix du Jury (1.500 €), le Prix du Public (1.000 €) et des **abonnements à LaCinetek** seront remis aux lauréats présélectionnés pour le Prix du Public. Le Prix du Public sera décerné à l'issue des votes en ligne comptabilisés sur la présélection du Jury.

L'espace candidat est ouvert jusqu'au lundi 14 octobre 2024 inclus.

Renseignements sur [ARTSCONVERGENCES.COM](https://www.artsconvergences.com)

Demande d'informations à association@artsconvergences.com // 06 72 85 91 49

Arts Convergences

L'association s'est constituée en 2013 pour favoriser de nouvelles dynamiques entre artistes, collectivités locales et structures de soins et d'accueil en psychiatrie, afin d'accompagner les personnes souffrant de maladies psychiques dans des projets artistiques, individuels ou collectifs. Nos interventions prennent la forme d'ateliers d'arts plastiques et visuels et donnent lieu à l'organisation d'expositions et d'évènements dans des sites patrimoniaux de premier plan, offrant ainsi aux œuvres et aux artistes une visibilité grand public. Notre activité comprend aussi l'organisation d'appel à projets sur le thème de la santé mentale afin de lutter contre la stigmatisation des personnes vivants avec des troubles psychiques. Ces contributions sont largement valorisées et diffusées à l'occasion de divers festivals, communication ou colloques en France et à l'étranger. L'association se positionne aujourd'hui comme un acteur majeur dans le champ de la culture et de la santé mentale.

Membres du jury



Jean-Victor Blanc

Médecin-psychiatre, Jean-Victor Blanc s'est spécialisé dans la prise en charge du trouble bipolaire et l'addiction au chemsex. Il est également l'auteur de « Pop & Psy » (Ed. Plon 2019) et « Addicts » (Ed. Arkhê 2021), dans lesquels il décode les troubles psychiques et les nouvelles addictions à l'aide de films, séries et déclarations de célébrités issues de la culture pop. Il est co-fondateur du festival Pop & Psy, qui réunit plus de 10000 personnes au Ground Control à Paris [Culture Pop et Psy](#).



Bruno Decharme

Après des études de philosophie et d'histoire de l'art, Bruno Decharme devient réalisateur. Passionné d'art brut, il partage sa vie entre le cinéma et sa collection qui compte aujourd'hui cinq mille œuvres. En 1999, il ouvre cette dernière au public et crée l'association abcd, un pôle de recherche diffusant ses travaux via des publications, séminaires, documentaires et expositions. Son travail de cinéaste se porte sur la réalisation de portraits d'artistes de l'art brut.



Stéphanie Fortunato

Belgo-italienne formée à Paris, Stéphanie Fortunato étudie l'architecture à l'École Nationale des Arts Appliqués. C'est à la Fémis qu'elle commence à réaliser des films. Les individus et les espaces qu'elle découvre sont des points d'ancrage pour développer ses projets, dans une forme que l'on peut définir comme du réalisme poétique. Artiste multidisciplinaire, son travail a été diffusé dans des musées, des galeries d'art, des universités, des festivals, à la télévision ou au cinéma.



Agnès Guillaume

Artiste pluridisciplinaire belge, Agnès Guillaume réside à Paris. Initialement formée à la musique, elle s'est tournée vers l'art vidéo en 2010. Contre toute certitude, ses vidéos sont un appel à un regard ouvert, critique et personnel, comme des miroirs reflétant l'intimité, ou des formes poétiques qui invitent à découvrir la multitude des réalités intérieures. Son travail est exposé dans de nombreuses institutions culturelles : Friche la Belle de Mai, ArtBrussels, Nuit Blanche Paris, Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, Petit Palais ... Exhibitions



Nadège Maunoury

Thérapeute familiale, formatrice, Nadège Maunoury réalise des court-métrages pédagogiques pour la formation des soignants autour de la souffrance et la communication avec les patients et leurs familles. Elle préside l'association Kino Session (réalisation et projection de court-métrage) à Bordeaux. Prix du jury Arts Convergences 2022 pour *Dissonance*.



Claire Maroufin

Graphiste et artiste visuelle, Claire Maroufin est diplômée de l'école des arts décoratifs de Paris en 2021. Animation, installation, film, gravure, performance, elle explore les différents supports avec plasticité et engagement, puisant son inspiration dans la sociologie et dans le quotidien, les forces et les dispositifs qui le régissent. Son court-métrage *Creux* qui relate son combat passé contre l'anorexie s'est vu récompenser du Grand Prix Arts Convergences en 2022.

Partenaires



La Fondation FALRET, ambitionne de faire progresser la condition des personnes touchées par les troubles de santé mentale en développant la recherche et l'innovation des pratiques d'accompagnement. Elle mène également des actions de sensibilisation auprès du grand public pour changer le regard sur cette cause.



La politique culturelle du centre hospitalier de Plaisir s'inscrit dans une perspective de déstigmatisation de la maladie mentale, du handicap et de la vieillesse. Favoriser le « bien vivre », faire venir la culture à l'hôpital, ouvrir l'Hôpital sur la ville, tels sont les enjeux favorisant la pleine citoyenneté des patients et des résidents.



La ville de Paris, par ses engagements et ses actions culturelles, mais également par sa politique de santé et de prévention, a souhaité être partenaire pour cette 5^e édition. Ce partenariat s'inscrit pleinement dans les objectifs prioritaires que s'est fixée la Municipalité pour contribuer à renforcer à l'estime de soi des personnes souffrant de troubles psychiques en développant différents types de créativité artistiques.



L'UNAFAM [Union Nationale des Familles et Amis de personnes Malades et/ou handicapées psychiques] est une association d'utilité publique, qui depuis 1963, accueille, écoute, soutient, forme, informe et accompagne les familles et l'entourage de personnes vivant avec des troubles psychiques et défend leurs intérêts communs.



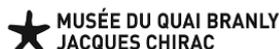
PSYCOM est un organisme public d'information, de formation et de lutte contre la stigmatisation en santé mentale. Il aide à mieux comprendre les problématiques de santé mentale, leurs traitements et les dispositifs d'aide (soins, accompagnement, entraide).



LaCinetek est une association et un site de streaming consacré aux plus grands films du XX^{ème} siècle et du début du XXI^{ème} siècle, fondés en 2014 par les cinéastes Pascale Ferran, Cédric Klapisch et Laurent Cantet. L'objectif de LaCinetek est de rendre accessibles sur Internet des films qui ne seraient pas visibles autrement et de transmettre la passion du cinéma.



Bref est une revue de cinéma annuelle et une newsletter explorant toute la variété du cinéma, les genres et les tendances au prisme des formes courtes. La revue s'adresse à tous les cinéphiles amoureux du 7^e art, curieux de découvrir le meilleur du court métrage.



Le musée du quai Branly – Jacques Chirac est un lieu de dialogue scientifique et artistique, expositions, spectacles, conférences, ateliers, projections rythment la programmation culturelle, en vue d'accueillir tous les publics. La cérémonie de remise des prix marquera le début de la semaine de l'accessibilité du musée qui sera du mardi 26 novembre au jeudi 5 décembre 2024.



Festival Imago se déroulera du 7 septembre au 21 décembre 2024, la 5^e édition du festival présentera son lot de découvertes et d'inventivités où le handicap se saisit de la création contemporaine et offre un espace de reconnaissance et de valorisation aux artistes professionnels en situation de handicap et permet un croisement inédit des publics.